



Eleonora Tiu

Actor/Lector univ. Dr.

Profil

Actor, regizor și pedagog cu peste 20 de ani experiență. Pe parcursul carierei mele am participat și coordonat proiecte care au încercat să se bazeze pe colaborarea între cât mai multe Arte și să se concentreze și pe impactul social care îl are arta în educația continuă.



Educație

Universitatea Oradea

Oradea, România

Dr. Istoria culturii și civilizației

2012

Universitatea Babeș-Bolyai

Cluj-Napoca,

*Specializarea Arta Actorului,
Departamentul de Teatru,
Facultatea de Litere*

1998-2002

Colegiul Național Mihai Eminescu

Filologie

1994 - 1998



Competențe

Actor/regizor

Conducător workshopuri de teatru/ interpretare/public spea pentru adolescenți, studenți, adulți

Proiecte educație STEM

Cercetare în domeniul eticii și al interculturalității



Limbi străine

Engleză - fluent

Italiană - mediu

Maghiară - mediu

Experiență Profesională

2012 - Prezent

Universitatea Oradea | Oradea

Lector universitar dr.

În prezent, sunt Lector universitar dr. și lucrez atât cu studenți de la Muzică cât și cu cei de la Arte plastice introducând elemente de arta actorului în fiecare din aceste domenii. Pe lângă activitatea didactică care include arta Actorului, performing arts, Consiliere, orientare și comunicare, Etica și integritate academică, Educație interculturală; lucrez cu studenții de la ambele departamente în crearea de spectacole de tip happening/performante și nu numai

2015-Prezent

Copinia de teatru TrendArt | Oradea

Actor/regizor

În cadrul companiei de teatru independent joc și regizez spectacole destinate publicului tânăr și foarte tânăr. Compania colaborează cu diverse Instituții de învățământ, Primării și Case de Cultură din mai multe județe, promovând educația prin teatru prin spectacole interactive. Totodată compania joacă și spectacole caritabile pentru copiii cu dizabilități și din medii defavorizate.

2005 - 2016

Liceul românesc "Nicolae Bălcescu" Gyula, Ungaria

Coordonator trupă de teatru

În această perioadă am lucrat într-un proiect transfrontalier cu scopul de a ajuta elevii de etnie română din Ungaria să reinvețe sau să exerseze limba română prin teatru. Pe parcursul acestor ani am coordonat și regizat 10 spectacole cu care elevii au participat la Festivaluri de teatru, atât în Ungaria, cât în România.